



EXKURSION

Gold und Edelsteine

Sonntag, 22. Juli 2012

Busfahrt der Freunde des NHM und der Österr. Gemmologischen Gesellschaft gemeinsam mit Fuchs-Reisen Hartberg

Organisation und Leitung: Vera M.F. Hammer

Programm:

7.30 Uhr: Abfahrt Seiteneingang NHM, Burgring 7

9.00 Uhr: Ausstellung „Goldenes Byzanz“ (Schallaburg)

11.30 Uhr: Erlebnisgärten Kittenberger in Schiltern

14.30 Uhr: Maissau, neues Edelsteinhaus (Führung)

16.00 Uhr: „110 Jahre Krahuletz-Museum“ Eggenburg

17.30 Uhr: Heurigenbesuch (nicht im Preis inkludiert)

20.30 Uhr: geplante Rückkunft NHM

Gesamtkosten: € 60,- (inkl. aller Eintritte, Führungen und Mittagessen exkl. Getränke) Besitzer der NÖ Card bekommen am Ende der Reise gegen Vorlage der Card € 18,- retour

Schriftliche Anmeldung bis spätestens 10. Juli

an Frau Pribil-Hamberger: Fax + 43 1 521 77-327 oder E-Mail eva.pribil@nhm-wien.ac.at

Öffnungszeiten: Do–Mo, 9.00–18.30 Uhr

Mi 9.00–21.00 Uhr | Di geschlossen

Eintritt: Erwachsene € 10,- | bis 19 Jahre freier Eintritt
Freunde des NHM freier Eintritt

Anmeldung: Tel. +43 1 521 77-335 | info@nhm-wien.ac.at

Info & Kalendarium: www.nhm-wien.ac.at

Info Freunde des NHM: freunde.nhm-wien.ac.at

Kalendarium aller Freunde-Veranstaltungen:

freunde.nhm-wien.ac.at/kalender.html

NHM Highlights

Eine Führung zu den beeindruckendsten Objekten gibt Einblick in die Welt des Sammelns und Forschens.

jeden Freitag, 15.00 Uhr und
Samstag, 16.00 Uhr (deutsch)
jeden Freitag, 16.00 Uhr und
Samstag, 15.00 Uhr (englisch)
Führungskarte: € 2,50



NHM Über den Dächern Wiens

Ein kulturhistorischer Spaziergang durch das Museum bis auf die Dachterrasse mit fantastischem Wienblick

jeden Mittwoch, 18.30 Uhr und Sonntag, 16.00 Uhr (deutsch)
jeden Sonntag, 15.00 Uhr (englisch)
Führungskarte: € 6,50

NHM Kulturfrühstück

Diese Kombination aus Kultur und Kulinarium bietet eine abwechslungsreiche Führung mit anschließendem Lachsfrühstück.

jeden 2. Sonntag im Monat,
9.00 Uhr | Kosten: € 29,-
Anmeldung erforderlich:
+43 1 521 77-276 oder
info@nhm-wien.ac.at

- So, 8. Juli:
Daniel Spoerri im NHM –
Die Faszination des Sammelns
Aikaterini Anastasiou



NHM Darkside

Ein Streifzug durch das nächtliche Museum, untermalt vom schaurig-schönen Ruf des Käuzchens

- Fr, 6. Juli, 22.00 Uhr | Kosten: € 19,-
Karten nur im Vorverkauf

NHM Kids & Co ab 3 Jahren

Führungen für Kinder ab 3 Jahren

jeden Sonntag, 16.00 Uhr | Führungskarte: € 2,50

- So, 1. Juli: Seesterne und Mondfische
- So, 8. Juli: Froschkönig und Regenbogenfisch
- So, 15. Juli: Mammut und Mammutjäger
- So, 22. Juli: Gefährliche Tiere
- So, 29. Juli: Säbelzahn und Saurierkrallen

NHM Kids & Co ab 6 Jahren

Führungen und Aktivitäten für Familien

Samstag 14.00 Uhr, Sonn- und Ferientage 10.00 und 14.00 Uhr
Führungskarte: € 2,50

- So, 1. und Mo, 2. Juli: Der Elch im Supermarkt
- Mi, 4. bis Mo, 9. Juli, 10.00–16.00 Uhr, wienXtra-Ferienspiel:
Ein Krimi im Museum
Wie schaut es hinter den Kulissen des Museums aus?
Welche Geschichten erzählen die Objekte? Löse knifflige Rätsel
und schütze ein Ausstellungsstück vor dem Diebstahl!
- Mi, 11. bis Mo, 16. Juli: Sammellust und Ordnungsliebe
- Mi, 18. bis Mo, 23. Juli: Reise um die Welt
- Mi, 25. bis Mo, 30. Juli: Saurier und ihre Zeitgenossen

NHM Mikrotheater

Winzige Naturobjekte live in Großprojektion

jeden Samstag, Sonntag und Feiertag, 13.30, 14.30, 16.30 Uhr

- So, 1. Juli: Tiere in der Stadt
- Sa, 7. und So, 8. Juli: Kriminalistische Spurensuche unter dem Mikroskop
- Sa, 14. und So, 15. Juli: Das Leben im Boden
- Sa, 21. und So, 22. Juli: Aus der Wunderwelt der Insekten
- Sa, 28. und So, 29. Juli: Aus der Wunderwelt der Insekten



DIE HIGHLIGHTS IM JULI

AUSSTELLUNGEN

Freeze

Dioramen und Stillleben von Steinbrener/Dempf

Saal 50

Für Freeze hat das Künstlerduo Steinbrener/Dempf eine Präsentationsform mit langer Tradition in naturhistorischen Museen wiederbelebt: das Diorama. Thema der Ausstellung sind Tiere im urbanen Umfeld, die in ihrem angestammten Lebensraum durch anthropogene Veränderungen vor immer neue Herausforderungen gestellt werden.

Daniel Spoerri im Naturhistorischen Museum

Ein inkompetenter Dialog?

Saal 16 und 17

Der bekannte Künstler und Begründer der Eat Art, Daniel Spoerri, lässt sich auf einen unkonventionellen Dialog mit den Museumsobjekten ein.

Er stellt seine Kunstwerke den Sammlungen des Museums gegenüber, wobei er zu einigen seiner Assemblagen erst durch die Museumsrundgänge inspiriert wurde. Inkompetent ist diese Zwiesprache insofern, als Spoerri auf Wissenschaftlichkeit verzichtet, zugunsten eines manchmal doppeldeutigen Humors.

Das NHM als Ausstellungsort ermöglicht einen völlig neuen Blick auf Spoerri's Werk, indem es die Begeisterung des Künstlers für Naturhistorische Museen, Naturalien-Sammlungen und für die Kunst des Sammelns auf einzigartige Weise unterstreicht.

hallstattfarben

Textile Verbindungen zwischen Forschung und Kunst

Saal 12

Höhlen – Landschaften ohne Licht

Hochparterre

Schätze des Archivs

Besonderheiten aus der Fotosammlung des NHM

Hochparterre



Schmuckkäfer für den Edelsteinsaal

2011 konnte bei einer Versteigerung im Dorotheum in Wien eine exotische Schmuckgarnitur erworben werden, die aus einem Anhänger in Form einer Traube (Titelbild) und einem Armband besteht. Wie Smaragde wurden für diese frühe Jugendstilarbeit aus der Zeit um 1900 die Flügeldecken Brasilianischer Schmuckkäfer (*Desmonota variolosa*) in Gold gefasst. Die beiden ungewöhnlichen Stücke sind mit dem Meisterzeichen A.H. (Andreas Hackl) versehen. Sie stellen eine interessante, ausgefallene Ergänzung zu häufigeren organischen Schmuckmaterialien wie Korallen, Elfenbein, Schildpatt und Perlen dar, die in der Edelsteinvitrine (Saal 4, Vitrine 120) gezeigt werden.

nr. 412 | juli 2012 | alle veranstaltungen auf einen blick

NHM Vortrag

WissenschaftlerInnen des Museums und Gastvortragende präsentieren neueste Forschungsergebnisse und aktuelle Themen.

jeden 2. und 4. Mittwoch im Monat, 18.30 Uhr

Mittwoch, 11. Juli, 18.30 Uhr:

Eine Reise nach Konso, ins Land der Moringa-Bäume
Wilfried Schlosser (Addis Abeba, Äthiopien)

Seit Jahrhunderten kultivieren die Konso, eine Volksgruppe im Konso im Süden Äthiopiens, Moringa-Bäume. Auf Terrassen gepflanzt, ist der Moringa-Baum die wichtigste Grundlage für Ernährung, Gesundheit und Landwirtschaft in diesem Gebiet. Veranstaltung der Freunde des NHM

Mittwoch, 25. Juli, 18.30 Uhr:

Neue Gäste, neue Wirte
Helmut Sattmann

Mit neuen Tier- und Pflanzenarten kommen auch neue Arten von Parasiten nach Mitteleuropa. Die Wechselwirkungen mit heimischen Organismen werden vorgestellt. Veranstaltung der Freunde des NHM



NHM Hinter den Kulissen

Das Museum abseits der Schausäle –
Ein Blick in sonst nicht zugängliche Arbeitsbereiche

jeden 1. Sonntag im Monat, 11.00 Uhr,
jeden 3. Mittwoch im Monat, 18.30 Uhr | Führungskarte: € 6,50

Sonntag, 1. Juli, 11.00 Uhr:

Große Kulissee, kleiner Koffer | Maria Huber (mumok)

Nach einem Ausstellungsrundgang im NHM begleiten wir Sie in das Depot des mumok, wo Daniel Spoerri's kleinste Ausstellung archiviert ist.

Mittwoch, 18. Juli, 18.30 Uhr:

Zangen, Scheren und Beinchen:
Inspirationen für Daniel Spoerri | Verena Stagl

NHM Forschung aktuell

WissenschaftlerInnen stellen an ihrem Arbeitsplatz aktuelle Forschungsprojekte vor.

jeden 1. Mittwoch im Monat, 18.30 Uhr | Führungskarte: € 6,50

Mittwoch, 4. Juli, 18.30 Uhr: Entfällt

NHM Thema

Biologie, Erdwissenschaften, Urgeschichte – die Objekte in der Schausammlung erzählen spannende Geschichten.

jeden Sonntag, 15.30 Uhr | Führungskarte: € 2,50

Sonntag, 1. und 15. Juli, 15.30 Uhr:

Die Kunst des Sammelns | Maria Huber (mumok)

Daniel Spoerri's Assemblagen setzen sich auf unkonventionelle Art mit musealem Sammeln und Ordnen auseinander.

Sonntag, 8. Juli, 15.30 Uhr: Manche mögen's heiß!

Vom Überleben in der Wüste
Gertrude Schaller

Sonntag, 22. Juli, 15.30 Uhr:

Tod im Museum. Menschenknochen in Daniel Spoerri's künstlerischen Arbeiten | Margit Berner

Spoerri's Arbeiten sind in vielen Ansätzen auch eine Auseinandersetzung mit dem Tod. Unter dem Titel Alpha & Omega platziert er Totenschädel auf alte Kinderstühlchen. In der Gegenüberstellung mit einer Serie von archaischen Schädeln aus der anthropologischen Sammlung erinnern sie an frühere Kulturen und gemahnen an Anfang und Ende.

Sonntag, 29. Juli, 15.30 Uhr: Vom Einhorn zum Geweihstuhl –

Ein Künstler betrachtet die Sammlungen eines naturhistorischen Museums mit anderen Augen als ein Wissenschaftler
Barbara Räderscheidt (Kunstvermittlerin, Köln)

Die Fülle der Sammlungsstücke im NHM diente dem Künstler Daniel Spoerri als Anregung für die eigene Arbeit.

